

僧侶のSOUL炸裂。写真(集)界の日蓮が熱い写真説法だニヤ。

名古屋弁だとやめろい。2月23日(月)発売! 出張版だニヤ。



カネコさんが 写美の  
 図書室で写真集の魅力  
 を語りまくったニヤ!

歌って踊って  
 お経も読める  
 スーパースター!

東京都写真美術館

2014年8月8日・16日 写美友の会限定図書室イベント「写真集の魅力」を語る



おかげさまで  
 大成功でした

アンケート  
 図書室を使った  
 激アツイベント希望

図書室で何かやって  
 ほしいとお客様からも  
 要望されていたので



初登場! 司書  
 のキタダイさん  
 だニヤ!

図書室でイベントを  
 やる野望が やっと  
 叶いました!



3時間喋れと言われたら  
 6時間喋る人だニヤ

長くしたところで  
 必ずオーバーする  
 だろう



でも  
 「カネコさんの話は  
 どうせ長いんだから  
 あらかじめ時間を長くしろ」  
 というお客様の意見も  
 ...!!

マンコール!  
 マンコール!

アンチ仏陀。カレー沢薫ニヤ。



カネコリウイチ  
写真界屈指のスタン  
ダップコンピュータアン。



キクタイ  
カネコオンステージを  
実現させた野望司書。



北津山春雄  
たまにはフル  
ネームで紹介。



関羽  
毎回フルネーム  
で紹介だニャ。

春雄と関羽が稀代の写真  
集鬼の人生に迫るニャ。



☆2014年末現在、写美の蔵書数は図書館約4万冊、雑誌約5万冊。



※『Life is good & good for you in New York』/ウィリアム・クライン/1956年



このニャン画は? 講談社の週刊「モーニング」どうぞそのまま公式キャラクター漫画、カレー沢薫「クレムリン」出張版だニャ。ニャオ(なお)、週刊「Dモーニング」独占連載「やわらかい。課長 起田総司」単行本□、2月23日(月)発売迫る。決してお子様には読ませないでくださいニャ。

俺たちの「ナディップバイトン」が恵比寿で営業再開! 東京都写真美術館の図録やオリジナルグッズが店舗でご購入いただけます。詳細はwww.syabi.comにレッツアクセス!



※小石清 / 1933年 / 飯沢耕太郎・金子隆一監修で2005年に復刊



第7回エピソード「こと恵比寿映像祭「惑星で会いましょう」は2月27日〜3月8日開催。恵比寿の街が映像に躍る10日間! 全アーティスト、全プログラムは公式HP [www.webino.co.jp](http://www.webino.co.jp) で会いましょう!

「カレー沢薫の」何かを極めるには生まれも重要、という何とも悲しい現実を直面しました【宗教改革】

作者紹介: 講談社が誇る週刊モーニング陣営が誇るギャグ漫画家。月刊モーニングトゥイが誇る「バイトのこめいくん」ほか、他社誌での連載かけもちを誇る。バイトのこめいくん、大好評発売中ニヤ。ニアイズとあわせてよろしくニヤ。

編集部だより 前回の引越しの時、ささやかな蔵書が新居に収まりきらず、すかさず古本屋さんに来てもらい泣く泣くあらかた売り払った話をしたら、その時君は私に負けたのだ、いや、寺に生まれなかった時点で君の負けなのだ一笑一笑と勝ち誇ってみせたカネコさん。この世には断固、神も仏もありません (F)

寺はファイナルファンタジー。檀家さんに相談だニヤ。

ちなみに2万冊も  
どこに置いてる  
ニヤ?

倉庫でも  
借りてるニヤ?

寺の位牌壇の  
下に

そんな  
ところニヤ  
とこころに!

「コレクションを将来は写美  
に寄付する」と今のうちに  
一筆書いてもらおうニヤ

俺宛てでも  
いいぞ

なぜだニヤ

最近では写真集のよさ  
をわかってくれる人が  
増えて喜ばしいです

ニハナ面ハ

インリが  
おこますや!

どのジャンルでも  
オタクの会話は  
独特だニヤ

※“Paris de Nuit”

※ブラッサイ / 1933

これからも  
布教を続けて

ボウズだハヤ  
ザビエル

写真集中毒者を  
もっと増やしたいと  
思います

家庭崩壊者も  
増えるぞ

カネコさんは  
家がお寺だから  
できたんだニヤ

またそんな  
買ってー!  
ドコ おくの!

予告。写美「審判の日」。展覧会の事業報告は二世二代の大舞台!の巻だニヤ!!